

Florence de Chalonge
est professeure de littérature
française à l'Université de Lille.

François Noudelmann
est rattaché à l'Université
de New York.

Contributeurs

Bernard ALAZET
Guillaume ARTOUS-BOUVET
Nathalie BARBERGER
Pierre BAYARD
Denis BERTRAND
Florence de CHALONGE
Jean-Claude COQUET
Hélène CIXOUS
Frédéric COSSUTTA
Michel DEGUY
Christian DOUMET
Sjef HOUPPERMANS
Vincent JOUVE
Dominique MAINGUENEAU
Chiara MONTINI
François NOUDEMANN
Midori OGAWA
Jean-Michel RABATÉ
Jean-Michel REY
Christian TROTTMANN

Septentrion
PRESSES UNIVERSITAIRES

collection
Littératures

24 €

ISBN 978-2-7574-3558-8
ISSN 1965-8508 (imprimé)
ISSN 2780-8092 (en ligne)

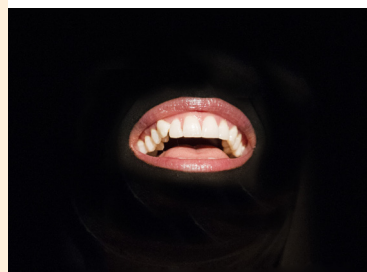


Illustration de couverture :
Not I (Samuel Beckett) at Royal Court, London.
© Photograph by Tristram Kenton
(<http://tristramkenton.com>)
Maquette Jonas Mazot.

Figure, pensée, voix

Pour Bruno Clément

Dans le second vingtième siècle, la réflexion sur la figure dans le langage verbal a bousculé les frontières disciplinaires et revisité les perspectives théoriques en réinterrogeant les distinctions entre abstrait et concret, intelligible et sensible, spéculatif et narratif. C'est à travers un hommage à Bruno Clément dont les recherches marquées par la rencontre entre littérature et philosophie ont renouvelé, en premier lieu à partir de Beckett, la pensée figurale que les contributeurs à ce volume se jouent des figures et des gestes de pensée, tels que la palinodie, l'éclat, le penser-à-rien, la tension ou la concession. Ils interrogent aussi les catégories de la fiction et de la voix et traversent les siècles pour relire Platon, Froidmont, Pascal, Molière, Rimbaud, Zola, Bergson, Genet, Duras, Beckett, Pinget, Ollier ou Hergé. Le lecteur trouvera ici matière à l'exploration des démarches héritières de la révolution figurale.



Littératures

Pour Bruno Clément

Figure, pensée, voix

Florence de Chalonge,
François Noudelmann (dir.)

S
2084

**Florence de Chalonge,
François Noudelmann (dir.)**

Figure, pensée, voix

Pour Bruno Clément



Septentrion
PRESSES UNIVERSITAIRES

François Noudelmann,
Florence de Chalonge (dir.)

Littératures

Faire Voir Études sur l'*enargeia* de l'Antiquité à l'époque moderne

Florence Klein,
Ruth Webb (dir.)


2062

Figure, pensée, voix

Septentrion
PRESSES UNIVERSITAIRES