

ORGANISÉ PAR
MAXIME DECOUT ET NELLY WOLF.

ÉCRIVAINS ET ARTISTES JUIFS CONTEMPORAINS

SÉMINAIRE
2021-2022

Ce livre se penche sur des oeuvres littéraires en yiddish produites en France et en Amérique latine avant, durant et après la Shoah et nous fait entendre des échos de cette langue juive chez des écrivains d'expression française et espagnole. Le lecteur y rencontre des oeuvres de fiction d'auteurs immigrés de Pologne à Paris, notamment Wolf Wieviorka et Oser Warszawski, des nouvelles de Mordechai Alpersohn chroniquant la vie des colonies agricoles juives d'Argentine ainsi que certains noms familiers : Guillaume Apollinaire, Jorge Luis Borges et Élie Wiesel, qui ont tous intégré des motifs yiddish dans leur imaginaire.

10 MARS 2022
DE 17H À 19H

SÉANCE 3 :
**Présentation du livre
d'ALAN ASTRO :
AUTOUR DU YIDDISH
DE PARIS À BUENOS AIRES**
(Classiques Garnier, 2020)

CONFÉRENCIER :

ALAN ASTRO,
Professeur à l'Université Trinity,
San-Antonio, Texas.



**MÉMORIAL
DE LA SHOAH,**

17 rue Geoffroy l'Asnier
75004 Paris, 4^e étage
Conférence ouverte au public/
Entrée libre

Possibilité de suivre la conférence en ligne :
demande auprès de
nelly.wolf14@gmail.com



contacts : maximedecout@yahoo.fr / nelly.wolf14@gmail.com

 **Université
de Lille**



 **Aix-Marseille
université**

 **IUF
institut
universitaire
de France**