

Journée d'études | Université de Lille, Alithila

Topologies de la parole ordinaire. Les lieux du langage quotidien dans la littérature de l'époque moderne (XVI^e-XX^e siècles)



28 SEPTEMBRE 2022
HYBRIDE

Université de Lille
Campus Pont de Bois,
Maison de la recherche, bâtiment F,
salle F0.13 - Villeneuve d'Ascq

[Lien zoom](#)



PROGRAMME

Mercredi 28 septembre

9h00 | Accueil des participants

9h20 | Mot d'introduction

Cartographies de l'ordinaire

Modération : Clément Richard

9h30 - 9h55

Aude Lecimbre (Université de Lille)

« *La Religieuse* de Diderot ou les voix d'un couvent »

9h55 - 10h10 | Échange

10h10 - 10h35

Jérémie Alliet (ENS de Lyon)

« En style d'atelier. Usages balzacien de la parole dans l'espace de l'artiste »

10h35 - 10h50 | Échange

10h50 - 11h05 | Pause-café

Modération : Amina Houara

11h05 - 11h30

Antoine Beaudet (Université Lyon II)

« La parole du praticien et sa mise en livre : le cas de la chasse dans quelques textes du XVI^e siècle »

11h30 - 11h45 | Échange

11h45 - 12h10

Clément Richard (Université de Lille)

« Des lieux et des voix interlopes : *Fantômas* ou le prétexte de l'archétype ? »

12h10-12h25 | Échange

12h30 | Mot de conclusion

12h30-13h40 | Déjeuner

Les mots de l'ordinaire : perspectives linguistiques

Modération : Amina Houara

13h45-14h10

Mohammed Bourasse (Université Ibn Tofaïl)

« La topologie de la langue littéraire : le cas des diatopismes chez Zola »

14h10-14h25 | Échange

14h25-14h50

Olivia Lewi (Université Paris-Sorbonne)

« Paroles de témoin ordinaire et corps commun dans le lieu hétérotopique du camp »

14h50-15h05 | Échange

15h05- 15h20 | Pause café

D'une conversation l'autre : lieux officiels et officieux de la parole ordinaire

Modération : Maxime Morin

15h20-15h45

Marine Bastide de Sousa (Université de Lille)

« Espace quotidien et expression de l'aventure. Sur l'apparition de l'Élémentaire dans trois récits du XVIII^e siècle »

15h45-16h | Échange

16h-16h25

Sanae El Ouardirhi (Université Ibn Tofaïl)

« Conversations "banales" et représentations du monde social dans *Maroc, où vas-tu ?* de Nihed El Baroudi »

16h25-16h40 | Échange

16h40-17h | Mot de la fin

Dîner