

Avis de Soutenance

Monsieur Maxime MORIN

Langue et littérature françaises

Soutiendra publiquement ses travaux de thèse intitulés

Scandale de la technique. La question de la technique dans l'œuvre polémique de Georges Bernanos

dirigés par Monsieur Yves BAUDELLE et Monsieur Pierre SCHOENTJES
Cotutelle avec l'université "Université de Gand" (Belgique)

Soutenance prévue le **mercredi 19 novembre 2025** à 14h30

Lieu : Université de Lille – Campus Pont de Bois
Domaine universitaire du Pont de Bois Rue du Barreau 59650 Villeneuve-d'Ascq Salle A2.705

Salle : A2.705

Composition du jury proposé

M. Yves BAUDELLE	Université de Lille	Directeur de thèse
M. Jérôme THÉLOT	Université Jean Moulin Lyon 3	Rapporteur
M. Michael KOHLHAUER	Université Savoie Mont Blanc	Rapporteur
M. Pierre SCHOENTJES	Université de Gand (Ghent University)	Co-directeur de thèse
Mme Sara BUEKENS	Vrije Universiteit Brussel	Examinatrice
Mme Michela GARDINI	Università degli Studi di Bergamo	Examinatrice
M. Laurent DÉOM	Université de Lille	Examineur

Mots-clés : Bernanos, machine, robot, technique, pamphlet, essai

Résumé :

Ce travail de recherche se donne deux ambitions. D'une part, il s'agira d'établir comment Bernanos se pose la question de la technique dans son œuvre polémique. Se la pose-t-il sur le même ton en chaque point de son œuvre, depuis une « posture » énonciative constante et à l'adresse d'un destinataire identique ? En somme, dans "La Grande Peur des bien-pensants" et dans "La France contre les robots", est-ce toujours la même notion qui est portée à l'état de problème lorsque Bernanos interroge la technique ? D'autre part, et loin de prendre ce travail comme l'occasion d'étendre le champ thématique de la recherche bernanosienne, il s'agira, en posant à Bernanos en retour la question de la technique, d'interroger son œuvre tout entière à nouveaux frais, sous le rapport de ce que nous nommerons la « duplicité » de sa parole, et en nous aidant pour ce faire des outils de la phénoménologie matérielle henryenne et de l'anthropologie fondamentale girardienne.