

FRONTIÈRES DU LIBELLE À L'ÉPOQUE MODERNE: ENTRE LITTÉRATURE ET POLITIQUE

27-28 mai 2021

BIBLIOTHÈQUE MAZARINE, 9H30-16H30 OUVERT AU PUBLIC PAR VISIOCONFÉRENCE

Organisé par Karine Abiven (Sorbonne Université), Delphine Amstutz (Sorbonne Université), Adrienne Petit (Université de Lille), Christophe Vellet (Bibliothèque Mazarine)

Colloque international

JEUDI 27 MAI 2021

9H30-10H - Allocution d'accueil par Yann Sordet, Directeur de la Bibliothèque Mazarine

10H-10H30 - Introduction : Karine Abiven (Sorbonne Université), Delphine Amstutz (Sorbonne Université), Adrienne Petit (Université de Lille)

10H30-11H - Tatiana Debbagi Baranova (Sorbonne Université), *Les chansons et les libelles pendant les guerres de Religion*

11H-11H15 - questions-discussion

11H15-11H45 - Alexandre Goderniaux (Université de Liège), *L'ombre des guerres de Religion sur celles de Rohan. L'instrumentalisation des fantômes du XVI^e siècle par quelques libelles publiés entre 1620 et 1629.*

11H45-12H15 - questions-discussion

14H30-15H - Martial Martin (Université de Reims Champagne-Ardenne), *La poésie des libelles chez Naudé*

15H-15H30 - Tsimbidy Myriam (Université Bordeaux Montaigne), *Enquête sur le Recueil de Diverses pièces qui ont paru durant les mouvements derniers de l'année 1649*

15H30-15H45 - questions-discussion

15H45-16H15 - Christophe Vellet (Bibliothèque Mazarine), *Une nouvelle bibliographie pour les mazarinades : la base en ligne « Bibliographie des mazarinades » (BM) de la Bibliothèque Mazarine*

16H15-16H30 - questions-discussion

VENDREDI 28 MAI 2021

9H30-10H - Boris Donné (Université d'Avignon), *L'Innocence persécutée*

10H-10H30 - Joséphine Gardon (Université d'Aix-Marseille), *Une « fiction intelligible aux jugemens solides » : Boitel de Gaubertin et les romans-libelles*

10H30-11H - questions-discussion

11H-11H30 - Claudine Nédelec (Université d'Artois), *Libelles et querelles médicales : science, politique, littérature (XVII^e siècle)*

11H30-12H - Adrien Pitor (Sorbonne Université), *Salle des Libraires ou Salle des Procureurs. Production, diffusion et destruction des libelles à Paris au XVIII^e siècle*

12H-12H30 - questions-discussion

14H-14H30 - Jean-Alexandre Perras (European University Institute), *Linguet et la querelle entre les perruquiers et les coiffeurs de dames (1776)*

14H30-15H - Valentine Dussueil (Sorbonne Université), *Les factums de Beaumarchais et l'art de la polémique*

15H-15H15 - questions-discussion

15H15-15H45 - Élise Pavy-Guilbert (Université Bordeaux Montaigne), *Olympe de Gouges: affiches, libelles et langue révolutionnaire*

15H45-16H15 - questions-discussion

16H15-16H30 - conclusions

Financé par

